

Seznam pražských pasáží a průchodů

- Pasáž Revoluční / Hradební I.**
Revoluční 1044/23 – Hradební 1044/14
- Pasáž Paláce Dlouhá**
Dlouhá 727/39 – Hradební 727/1 – Haštalská 727/26)
- Pasáž Revoluční / Hradební II.**
Revoluční 763/15 – Hradební 763/6
- Pasáž Revoluční / Benediktská**
Revoluční 1006/5 – Benediktská 1006/12
- Pasáž paláce Kotva a pasáž Burzovního paláce**
Revoluční 3, 1 – Benediktská 10 – Rybná 14
- Průchod domem Týnská 627/7**
- Průchod Týn**
Týnská 640/2 – Malá Štupartská 645/3
- Pasáž Menhartovského paláce**
Celetná 595/17 – Štupartská 595/12
- Pasáž Bolzano**
Celetná 590/25 – Štupartská 590/16
- Průchod Templová / Rybná**
Templová 588/4 – Rybná 585/2
- Průchod komplexem Klementina**
Karlova 190/1 – Křižovnické náměstí 1040/4 – Mariánské náměstí 190/5
- Pasáž Novotného lávka / Křižovnické náměstí**
Novotného lávka 202/11 – Křižovnické náměstí 194/1
- Keplerův průchod**
Anenská 188/3 – Karlova 188/4
- Zlatá ulice**
Husova – Anenské náměstí
- Průchod Hlavsova / Malé náměstí**
Hlavsova – Malé náměstí 457/13
- Průchod Richtrovým domem**
Michalská 459/25 – Malé náměstí 459/11
- Průchod Michalská / Jilská (Průchod v Cípu)**
Michalská 971/19 – Jilská 452/22
- Průchod Melantrichova/Michalská**
Melantrichova 463/15 – Michalská 463/18
- Průchod Železná/Kožná**
Železná 487/8 – Kožná 486/13
- Pasáž U závoje**
Havelská 500/25 – Kožná 500/6
- Pasáž Kamzíková/Celetná**
Kamzíková 556/9 – Celetná 557/10
- Pasáž Hrzánská**
Kamzíková 558/8 – Celetná 558/12
- Pasáž Myslbek**
Na příkopě 1096/19 – Ovocný trh 1096/10
- Pánská pasáž**
Na Příkopě 957/23 – Ovocný trh 573/12
- Pasáž Broadway**
Na Příkopě 988/31 – Celetná 988/38
- Pasáž českého designu**
Na Příkopě 860/24 – Senovážné náměstí 866/30
- Pasáž Slovanský dům**
Na Příkopě 859/22 – Senovážné náměstí 869/28
- Pasáž Černá růže**
Na příkopě 853/12 – Panská 894/4
- Pasáž paláce Koruna**
Na příkopě 847/2 – Václavské náměstí 846/1
- Jindřišská pasáž**
Jindřišská 901/5 – V Cípu 834/2
- Pasáž paláce Metro**
Národní 961/25 – Na Perštýně 342/3
- Průchod domem Národní 35**
Národní – Martinská
- Pasáž Platýz**
Národní 416/37 – Martinská 416/10 – Uhelný trh 416/11
- Pasáž Národní/Perlová**
Národní 365/43 – Perlová 365/10
- Průchod přes náměstí Václava Havla**
Národní 1393/4 – Ostrovní 225/1
- Pasáž Národní / Charvátova**
Národní 34 – Charvátova 40/12
- Pasáž Hrzánská**
Národní 36/40 – Jungmannova 36/31
- Pasáž Olympik**
Spálená 75/16 – Purkyňova 74/2 – Vladislava 1390/17
- Pasáž paláce Rosetta**
Jungmannova 30/21 – Purkyňova
- Pasáž Vlasty Buriana**
Jungmannova 15/1 – Vladislava 15/2
- Lindtova pasáž**
Václavské náměstí 773/4 – Jungmannovo náměstí 773/11
- Pasáž Te-Ta**
Jungmannova 747/28 – Františkánská zahrada
- Pasáž paláce U Stýblů (pasáž Alfa)**
Václavské náměstí 785/28 – Františkánská zahrada – pasáž Světozor
- Pasáž Světozor**
Vodičkova 791/39 – Františkánská zahrada – pasáž Alfa

- Myšák Gallery**
Vodičkova 710/31 – Františkánská zahrada
- Průchod Vodičkova / Jungmannova**
Jungmannova 736/12 – Vodičkova 736/17
- Pasáž Rokoko**
Václavské náměstí 794/38 – pasáž Lucerna
- Pasáž Lucerna**
Vodičkova 704/36 – Štěpánská 704/61 – pasáž U Nováků – pasáž Rokoko
- Pasáž Egap**
Vodičkova 701/34 – pasáž U Nováků
- Pasáž U Nováků**
Vodičkova 700/32, 699/30, 699/28 – V Jámě 699/5 a 1 – pasáž Lucerna
- Štěpánská pasáž**
Ve Smečkách 1920/27 – Štěpánská 622/36
- Pasáž paláce Fénix**
Václavské náměstí 802/56 – Ve Smečkách 802/34 – Krakovská 802/27
- Pasáž Jalta**
Václavské náměstí 819/43 – pasáž ČTK
- Pasáž ČTK**
Opletalova 919/5 – pasáž Jalta

Co ty barvy znamenají?

Pasáž/průchod se na noc zavírá
Pasáž/průchod je stále otevřený
Černou je v mapě vyznačena Průchozí trasa

Průchozí trasa

1: Pasáž světozor

Některí z nás sem chodí do kina, jiní třeba na jahodovo-banánovou točenou zmrzlinu. Pasáž Světozor najdete v paláci Ligna na rohu Václavského náměstí, kde už dlouhá desetiletí propojuje Františkánské zahrady a pasáž Alfa. Dům ve stylu doznívající secese a nastupující moderny vznikl v průběhu první světové války podle návrhu Osvalda Polívky a Josefa Sakaře. Svou současnou podobu má pasáž od roku 1947, kdy rovněž vznikla slavná reklama firmy Tesla od Františka Hudečka. Ta vévodí celému prostoru a dokazuje vkusnost tehdejší reklamy. Pokud si celou pasáž prohlédnete pozorně, určitě vám neuniknou dobové detaily – zaměřte se kromě vitráže i na prosklenou klenbu, zábradlí nebo výlohy obchodů, nad kterými ještě nedávno visely neonové nápisy!

2: Pasáž Te-Ta

Jedním z utajených vstupů do Františkánských zahrad je i pasáž Te-Ta, nenápadný průchod v šestipodlažním domě s číslem popisným 28. Je součástí funkcionalistické stavby z roku 1933 od architektů Ernsta Muhlsteina a Viktora Fürtha, kterou mnozí pražané znají jako „Dům sportu“. Původně se zde totiž prodávalo sportovní náčiní. V 90. letech prošla stavba rekonstrukcí, která se otiskla i do vzhledu zmiňované pasáže, která zaujme svou vzdušností i kultivovaně zakomponovaným označením prodejen. Dnes už dům svému původnímu účelu dávno neslouží – najdete v něm zejména kanceláře a byty. Obchody však nezmysly nadobro a usídlily se právě v přízemním průchodu.

3: Pasáž Adria

Při toulkách po Jungmanově náměstí tento nárožní dům jen stěží přehlédnete. Rondokubistický palác Adria, navržený architektky Josefem Zaschem a Pavlem Janákem, tu stojí téměř 100 let a stal se neodmyslitelnou součástí náměstí. Vznikl jako sídlo italské pojišťovací společnosti a zaujme zvláště modelací fasády a uměleckými prvky. Těmi jsou například půlkruhové nebo trojúhelníkové římsy, věže s cimbuřím či díla sochařů Jana Štursy či Bohumila Kafky. Zatímco Štursovo sousoší „Adrie“, neboli mořeplavba, se nachází v průčelí paláce, sochařská výzdoba od Bohumila Kafky doplňující místní orloj je k vidění uvnitř objektu. Při průchodu pasáží si kromě bohaté výzdoby a místních výloh všimněte i mozaikové podlahy. Ta znázorňuje události, na které by se měl člověk pojistit. I takový byl tehdy marketing!

4: Pasáž Platýz

Historie poklidného místa v centru Prahy, které propojuje Národní ulici a Uhelný trh, sahá až do dob gotiky. Po demolici původních domů v polovině 14. století zde byl vystavěn palác připomínající hrad, který poté prošel nespočtem stavebních úprav. Jedna z nich byla v renesančním stylu, a to na popud nového majitele, Jana Platáise z Plattenštejna, po němž se palác i jeho pasáž dodnes jmenuje. V 17. století nechyběla ani barokní úprava a v neposlední řadě i ta klasicistní, jež místo pozměnila do podoby, jak jej známe dnes. Budovy sousedící s palácem s ním byly propojeny a z objektu se stal historicky první činžovní dům v Praze. Ze vzniklého nádvoří je dnes obchodní pasáž s restauracemi, kavárnou a renomovaným papírnictvím Zlatá loď.

5: Zlatá ulice

Malá ulička na Starém městě byla dříve domovem šperkařů a zlatníků, dnes se tudy mohou procházet zvědaví turisté a místní si zkracovat cestu. Zlatá ulice dostala název právě podle řemeslníků, kteří zde bydleli ve středověku, avšak své pojmenování oficiálně získala až mnohem později, v roce 1905. Úzká ulička, jež je místy poeticky porostlá břechtanem, vás dovede od Anenského kláštera až do Husovy ulice a cestou vás nechá načerpat atmosféru staré Prahy. Zároveň díky ní budete moct zblízka prozkoumat zadní fasády zdejších domů a závěr kostela sv. Anny. Až tudy půjdete, dejte si pozor! Jako jedna z mála staroměstských ulic se totiž na noc zamyká!

6: Keplerův průchod

Jméno slavného německého astrologa nenese pouze prestižní gymnázium na Hradčanech, ale i průchod spojující Karlovu ulici a Anenské náměstí. Dům U Francouzské koruny, kterým průchod vede, byl vystavěn již v dobách gotiky a jeho nejnovější přístavba (na straně Anenského náměstí) pochází z dob klasicismu. A proč je vlastně místo částečně zasvěceno slavnému astrologovi? Johannes Kepler totiž v domě v letech 1607–1612 žil, což dokládá i pamětní deska na fasádě stavby v Karlově ulici. Až tudy budete někdy procházet, povšimněte si zdejší fontány, odkazující na Keplerovo dílo.

7: Průchod Klementinum

Celý komplex Klementina protkává soustava průchodů, které vás pohodlně dostanou ze zdejších nádvorí až do okolních ulic. Areál tehdejší jezuitské koleje stojí na místě bývalého dominikánského kláštera a je největším stavebním celkem v katastru Starého města. Od svého založení roku 1557 prošel už mnoha stavebními úpravami od různých architektů a umělců z nichž pravděpodobně největší zásluha patří Carlovi Luragovi jakožto autorovi raně barokního kostela Nejsvětějšího Salvátora. Klementinum bylo odnepaměti místem vzdělanosti a posloužilo jako zázemí nejednomu z velikánů české kultury. Za jeho zdi jste tak mohli potkat Bohuslava Balbína, Josefa Kajetána Tyla nebo třeba Jana Nerudu. Dnes slouží areál Národní knihovně ČR a jeho prostory jsou částečně zpřístupněny veřejnosti.

8: Průchod v Cípu

Hledali jste někdy pohodlnou a rychlou zkratku na Staroměstské náměstí, kde se netlačíte davy turistů? Zkuste průchod V Cípu nesoucí název tamní restaurace! Protáhne vás z rušné Jilské ulice na Malé náměstí nebo do Melantrichovy ulice. Ať už se vám více hodí zajít tam či onam, nepamenejte si prohlédnout odsvěcený kostel sv. Michaela archanděla, který zde stojí již od dob románských. Prošel mnoha přestavbami a největšího významu dosáhl na počátku 15. století, kdy se nakrátko stal centrem husitství díky bohoslužbám Jana Husa. Pro kostel i přilehlý klášter byl přelomový rok 1786, kdy došlo ke zrušení jeho hlavní funkce. Od té doby sloužil mnoha účelům, v dnešní době funguje jako výstavní prostor.



MAPAMÁTKY + DEN ARCHITEKTURY

Průchozí trasa

Jsou pohodlnou zkratkou i provázaným labyrintem, díky kterému můžete zmizet do skrytých zahrad a vnitrobloků. Protkávají celé centrum našeho hlavního města a jsou nesmírně praktické. Pražské pasáže začaly vznikat ve dvacátých letech minulého století a staly se významným a ojedinělým fenoménem a v jistém smyslu jsou jím dodnes. Občas skrz ně v každodenním spěchu probíháme a nestíháme jim věnovat příliš mnoho pozornosti. Přitom jsou nesmírně zajímavým světem, který stojí za to objevit. Na trase vám neukážeme jen nejnámější pasáže, ale i ty tajemnější průchody. Jste připraveni vydat se na cestu?



